



DCK-1601010102020600

Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination

July - 2022

Gujarati : CCT-06

[Granthkarno Abhyas (Arvachin) Raghuvir Chaudhary]

(Old Course)

Time : **2:30** Hours]

[Total Marks : **70**

સૂચના : (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(2) દરેક પ્રશ્નની સામે તેના ગુણ દર્શાવ્યા છે.

1 રઘુવીર ચૌધરીના જીવનને ઘડનારાં પરિબળોની સમીક્ષા કરો. 14

અથવા

રઘુવીર ચૌધરીના સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય કરાવી ગુજરાતી સાહિત્ય ક્ષેત્રે
આપેલ યોગદાનની ચર્ચા કરો. **14**

2 સાહિત્યકાર રઘુવીર ચૌધરીના સર્જક વ્યક્તિત્વને ખીલવનાર પરિબળોની વિગતે 14
ચર્ચા કરો.

અથવા

નવલકથાકાર તરીકે રઘુવીર ચૌધરીની સિદ્ધિ-મર્યાદા જણાવો. **14**

3 ઐતિહાસિક નવલકથા તરીકે ‘સોમતીર્થ’નું મૂલ્યાંકન કરો. 14

અથવા

‘સોમતીર્થ’ નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિનો વિગતે પરિચય આપો. **14**

4 ‘વિસામા વિનાની વાટ’ વાર્તાસંગ્રહનું સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન કરો. 14

અથવા

રમેશ દવે સંપાદિત ‘વિસામા વિનાની વાટ’ની વૈવિધ્યસભર પાત્રસૃષ્ટિનો
પરિચય કરાવો. **14**

5 ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે)

14

- (1) ‘સદાશિવ’નું પાત્રાલેખન
 - (2) ‘સોમતીર્થ’ની ગદ્યશૈલી
 - (3) ‘વિસામા વિનાની વાટ’માં ગ્રામચેતના
 - (4) ‘વિસામા વિનાની વાટ’માં નારી સંવેદના
-